

**Les Récréâtrales lancent un appel à candidatures aux professionnels du théâtre africains
- auteurs, comédiens, metteurs en scène et scénographes -
en vue d'intégrer le LABO ELAN 2017-2018**

QU'EST-CE QUE LE LABO ELAN ?

Initié à Ouagadougou en 2014 par Les Récréâtrales – Résidences Panafricaines d'écriture, de création et de recherche théâtrales – le LABO ELAN est un programme de relance de l'activité théâtrale en Afrique.

Il a vocation à :

- ◆ Fournir un espace-temps de formation et de recherche à des artistes professionnels.
- ◆ Créer des liens et des opportunités de rencontres entre artistes du continent africain.
- ◆ Renforcer les liens entre les structures théâtrales africaines francophones en créant des rencontres et des échanges via des projets de créations communs.
- ◆ Aboutir à la production de spectacles qui seront diffusés lors de la Plateforme Festival des Récréâtrales mais aussi via le réseau des structures partenaires.

Espace interdisciplinaire, le LABO ELAN conjugue pépinière d'artistes africains et incubateur de projets de spectacles vivants. A travers l'appui à la formation, à la recherche-crédation et à la diffusion, le LABO ELAN multiplie, consolide, professionnalise et diversifie les démarches artistiques de la scène théâtrale contemporaine africaine.

PROGRAMME DES ACTIVITES

RECHERCHE / FORMATION // OCTOBRE 2017 & FEVRIER 2018 // 8 semaines de formation à Ouagadougou

Les stagiaires ELAN sont à la fois formés dans leur discipline respective mais également dans une approche transversale (écriture, jeu d'acteur, mise en scène et scénographie). Les stagiaires ELAN sont accompagnés, guidés et orientés dans leurs pratiques par des artistes reconnus et des intervenants internationaux.

CREATION // SEPTEMBRE & OCTOBRE 2018 // 8 semaines de résidence de création à Ouagadougou

Le LABO ELAN s'inscrit au cœur du processus des Récréâtrales. Pendant cette étape de création, les stagiaires ELAN créent leur propre forme ou sont associés aux équipes artistiques en résidence et intégrés aux projets de création présentés à l'occasion de la Plateforme Festival des Récréâtrales.

DIFFUSION // NOVEMBRE 2018 // 1 semaine de diffusion à Ouagadougou

Les projets artistiques les plus aboutis sont intégrés à la programmation de la Plateforme Festival de la 10^e édition des Récréâtrales. Ils bénéficient ainsi d'une semaine de diffusion et d'une visibilité auprès de nombreux programmeurs internationaux. La mise en place du circuit *Itinéraires régionaux/internationaux* favorise également les perspectives de diffusion en Afrique et en Europe grâce aux nombreuses structures partenaires du LABO ELAN.

PROFILS RECHERCHES

Le LABO ELAN accueillera

3 auteurs

3 metteurs en scène

3 scénographes

6 comédiens

PRISE EN CHARGE

Seront à la charge des Récréâtrales :

>> **Les frais de transport internationaux aller/retour**

>> **Un perdiem par jour de présence**

>> **L'hébergement en chambre double ou chez l'habitant**

INSCRIPTIONS

Les candidats sélectionnés devront s'acquitter de 25 000 FCFA de frais d'inscription à leur arrivée à Ouagadougou.

CANDIDATURES

Peut candidater à cet appel tout artiste africain résidant dans un pays d'Afrique. Une attention particulière sera portée aux candidatures féminines.

Le dossier de candidature doit comporter :

1/ Les coordonnées du candidat (nom, prénom, adresse postale, téléphone, email)

2/ Un CV détaillé mettant en exergue le domaine de sa compétence (écriture, jeu, mise en scène ou scénographie)

3/ Une lettre de motivation

4/ Une lettre de recommandation d'un tiers

5/ Un ou plusieurs descriptifs de projets déjà menés significatifs dans le parcours du candidat.

6/ Pour les candidats en écriture (auteurs), un ou plusieurs projets de texte dramaturgique.

Le dossier de candidature doit être transmis en version électronique à l'administration des Récréâtrales :

communication@recreatrales.org

Ou déposé en main propre au siège des Récréâtrales à Ouagadougou, quartier Gounghin, rue 9.32, Villa Bayala (en face de l'école Saint-Pierre de Kouka)

AVANT LE 30 AVRIL 2017 INCLUS

Les candidats sélectionnés seront contactés par l'administration des Récréâtrales en juin 2017. Calendrier de formation détaillé, liste des modules et des intervenants leur seront également communiqués.

BILAN DE LA PREMIERE PROMOTION DU LABO ELAN

Le premier LABO ELAN 2014-2016 a suivi 40 jeunes artistes issus de pays d'Afrique de l'Ouest et d'Afrique Centrale. Six créations ELAN ont été présentées à Ouagadougou à l'occasion de la Plateforme Festival de la 9^e édition des Récréâtrales du 29 octobre au 5 novembre 2016.

Voici les stagiaires ELAN présents sur chacune de ces six créations :



LES SANS...

Ali K. Ouédraogo *Burkina Faso*
auteur* et comédien
Freddy Sabimbona *Burundi*
metteur en scène
Yasmine Yerima *Togo*
scénographe



SI TU SORS, JE SORS !

Marc Agbegdjidji *Togo*
auteur*
Gustave Akakpo *Togo*
auteur* (formateur ELAN)



PINOCCHIO

Michel Bassingue *Burkina Faso*
Edoxi Gnoula *Burkina Faso*
Abass Tapsoba *Burkina Faso*
Issa Tiendrebeogo *Burkina Faso*
Gérard Tolohin *Bénin*
Eléonore Kocoty *Burkina Faso*
comédiens



GENTIL PETIT CHIEN

Hakim Bah *Guinée Conakry*
auteur*
Bilal Guere *Burkina Faso*
comédien
David-Minor Ilunga *RDC*
comédien
Martine Umulisa *Rwanda*
comédienne



TRAM 83

Charles Ouitin *Côte d'Ivoire*
comédien
Claire Traoré *Burkina Faso*
comédienne



LA PARENTHÈSE DE SANG

Habi Nana *Burkina Faso*
comédienne

*3 textes dramatiques produits dans le cadre du LABO ELAN

LES PARTENAIRES DU LABO ELAN

L'Univers des mots (Guinée Conakry)

Les Praticables (Mali)

Le Théâtre El Hamra Centre Arabo-Africain de Formation et de Recherche Théâtrales (Tunisie)

L'OTHNI (Cameroun)

L'Ecole de la Comédie de Saint-Etienne (France)

Le Sokan Théâtre (Côte d'Ivoire)

Le Festival des Réalités (Mali)

Le Festival Mantsina sur scène (Congo)

LE LABO ELAN RECOIT LE SOUTIEN DE

Le Ministère de la Culture du Burkina Faso

La Mairie de Ouagadougou

Wallonie-Bruxelles International

La Fondation DOEN

L'Institut français – Paris

La Fondation Prince Claus

Le Goethe-Institut – Ouagadougou



MINISTÈRE DE LA
CULTURE ET DU
TOURISME



Association Les Récréâtrales

Villa Bayala – Rue 9.32 – Gounghin

04 BP 694 Ouagadougou 04 – Burkina Faso

(+226) 25 34 13 14 – (+226) 78 99 76 13 – (+226) 71 02 27 77

communication@recreatrales.org – www.recreatrales.org

RÉCRÉÂTRALES
Résistances Panafricaines d'écriture, de création et de recherche théâtrales